

# CV

## Åse Maria Kleveland

Født i Stockholm 18 mars 1949. Foreldre Eva og Olaf Kleveland, søster Charlotte. Samboer med Oddvar Bull Tuhus siden 1984. Bosatt i Oslo.

### Utdannelse

- Studerte klassisk gitar samt musikkteori og harmonilære V. Veitvedt Musikkskole 1960- 65
- Lillestrøm Realskole og Gymnas (t.o.m. 1.gym) 1963 - 66
- Engelskartium, Oslo Sprogskole 1967 - 68
- Jusstudier ved Oslo Universitet med vekt på opphavsrett 1971 - 74
- Deleksamener i sosialøkonomi og regnskapsanalyse 1973

### Kunstnerisk virksomhet

ÅSE en av våre mest profilerte artister og kulturpersonligheter. I år er det 50 år siden hun ga ut sine første plater, en single og en LP. 16-åringen fra Lillestrøm vakte oppmerksomhet langt utenfor Nordens grenser med sin særegne mørke stemme, og klassisk skolerte gitarspill.

Den unge Åse Kleveland lå i forkant av visebølgen, med et repertoar i spennet fra Taube, Prøysen og Olle Adolphson, Bob Dylan og Pete Seeger, franske viser, svensk revy, og etter hvert - Paus og Sunde, Brecht og Lillebjørn Nilsen. Ikke å forglemme Intet er nytt under solen

Grammofonplater, radio, fjernsyn og konserter 1964

Primadonna i Kar de Mummarevyn, Stockholm 1969 – 70

”Ballade” med Lillebjørn Nilsen, Birgitte Grimstad og Lars Klevstrand. Album, TV, turnévirksomhet 1979 – 81

### Artistisk ”nysatsning” 2014

Konsertvirksomhet bl.a.

- Gjestartist i Penthouse Playboys Juleshow 1991, 2014 og 2015
- David Bowie Tribute 2016 og -17
- Leonard Cohen Tribute i Spektrum 2017
- Gjestartist hos Håkan Hellstrøm 2017

Div. medvirkninger i fjernsyn bl.a.:

- ”Datoen” NRK TV1 2015
- ”Fire stjerners julemiddag” TV Norge 2016
- ”Hvergang vi møtes” TV2 2017

## Diskografi

Soloplater:

- Første singleplate 1965
- LP Åse 1965
- LP Åse 2 1966
- LP Vær velkommen 1974
- LP Midt på natta 1976
- Digital single "Hvor skal vi dra?" 2015
- Utga i perioden 65 – 74 en rekke singleplater i Norge, Sverige, Frankrike, Tyskland og Japan.
- Plateutgivelser med "Ballade" (Lillebjørn Nilsen, Lars Klevstrand og Birgitte Grimstad).
- LP Ballade 1979
- LP Ekstranummer 1980

## Større programlederoppdrag i NRK Fjernsynet

- Utvalg:
- Norsk Grand Prix finale 1980
- "På Plakaten" magasinserie med Frank Dehli 1980-1981
- Spellemannsprisen 1983
- Innsamlingsaksjonen til Norsk Folkehjelp 1984
- Innsamlingsaksjonen til Amnesty International 1985
- Første Amandaprisutdeling 1985
- Eurovision Song Contest, Bergen 1986
- Første Nobelgalla i Oslo Spektrum 1997
- Første Edvard-prisen 1998
- Nordisk Råd 50-år Helsingforsoperaen (TV) 2002
- Stortingets Festkonsert, Unionsoppløsningen 2005

## Ansettelsesforhold

- Norsk Musikerforbund, forbundsleder 1979 -1987
- Aker Eiendom Konsulent i forbindelse med utviklingen av Aker Brygge 1985 -1987
- TusenFryd AS, Adm. direktør 1987 -1990
- LOOC Direktør for kultur og seremonier for OL '94 på Lillehammer 1990
- Kulturminister i Gro Harlem Brundtlands regjering 1990 – 1996
  - Gjennomførte bl.a. større reformer innen kultur, media og idrett samt en rekke tiltak for økt formidling og samordning. Etablerte første nasjonale plan for arkitektur, design og stedsutvikling. Ansvarlig statsråd for forberedelser og gjennomføring av OL –94 på Lillehammer. Initierte Ytringsfrihetskommisjonen.

- Etablerte Åse Kleveland AS 1997
  - Utviklet og ledet prosjektet "Det synlige Telenor". (Arkitekturplan- og konkurranser, designprofil og omfattende satsning på kunstnerisk utsmykking for nybygg på Fornebu, Kokstad og Tyholt) 1997 – 99
- Svenska Filminstitutet, adm. direktör 1999 – 06
- Rikskonsertene, Norge, direktør 2006 – 12
- Etablerer enkeltmannsforetaket "Helt Å.K." som base for sin kunstneriske virksomhet 2012 -

## Utvalg av tidligere verv

### Norges Musikerforbund

Nestleder (på halvtid) 1979 - 1983

Forbundsleder (på heltid) 1983 - 1987

### Norges Kunstnerråd 1980 - 1987

Styremedlem 1980 - 1987

Styreleder 1982 - 1985

Leder for "Kulturen Lever" 1983

### Norsk Kulturråd 1981 - 1984

Leder for Musikkutvalget

### Likestillingsrådet

Leder 1986 - 1990

### Fond for Utøvende kunstnere 1981-1990

Styremedlem fra 1981

Nestleder fra 1985

Styreleder fra 1987- 1990 (pga regjeringsoppdrag)

### Norsk Forum Tverrfaglig samarbeidforum 1983-1986

En av gründerne, nestleder

### NORWACO

Etablert etter initiativ fra Norges Kunstnerråd. Aktiv ved dannelsen

Styremedlem 1983-1987

### NEXUS (Allianse av norske kvalitetsbokhandlere)

Styreleder 1997-1999

### Prosjekt LESELYST (senere Les!) 1998-1999

Styreleder og initiativtaker

### European Digital Cinema Forum 2001 - 06

Initiativtaker og President

Europeisk nettverksorganisasjon for teknologi- og medieindustrien i forberedelsene til roll-out av digital distribution og visning av film. Viktigste oppgave: Å representere Europa i forhandlinger med USA om globale standarder.

### Stiftelsen Ingmar Bergman 2001 - 07

Initiativtaker og styreleder

Bygger på en unik donasjon i 2002 fra Ingmar Bergman av filmer, manuskript, brev , dagbøker etc.. Stiftelsen bygget opp en internasjonal web-site, database og utstillinger som turnerer internasjonalt, bl.a. i USA, i samarbeid med The Academy of Motion Pictures and Sciences ("Oscar-organisationen").

**Scandinavian Films** (samarbeidsorgan for de nordiske filminstitutt)

Styreleder 2001 – 06

**Hardanger Musikkfest**

Styreleder 2004 - 10

**Right to Play Norge**

Styremedlem 2005 - 10

Styreleder 2010 - 15

**Right to Play International Board of Directors**

Styremedlem 2006 - 14

Festspillene i Bergen 2012 - 16

Styreleder

**Stiftelsen Bergmangårdarna**

Styremedlem 2007 - 16

**Stiftelsen Stockholms Konserthus 2004 - 07**

Styremedlem

**Enskilda Bankens Samhällsekonomiska Råd 2003 - 06**

Medlem

**Anders Jahres Humanitære Stiftelse**

Styremedlem 2004 -

Leder for prisutvalget 2008 -

**Baroniet i Rosendal 1986 - 90**

Styremedlem 2006 –

**Stiftelsen Blaafarveverket**

Styreleder 2016 –

## **Foreleser og debatt deltaker**

Har deltatt i et stort antall debatter, konferanser og med skrevne innlegg i en rekke spørsmål. Fremst innenfor rammen av et meget utvidet kulturbegrep,. Men også på tema opphavsrett, menneskerettigheter, etikk og internasjonalt samarbeide.

Har bl.a. holdt Nansen-foredrag i UNESCO, Det spanske utenrikspolitiske institutt, Det Danske Vitenskapsakademi og ved Humboldtuniversitetet i Berlin. Med utgangspunkt i Nansens liv og gjerning hare ÅSE tatt opp spørsmål vedrørende fred, internasjonalt respektive europeisk samarbeide og ytringsfrihet.

Høsten -04 holdt Nansenforedrag i Stockholm om Nansens rolle i forhold til Norges løsrivelse fra Sverige, og om de svensker som spilte en sentral rolle for hans gjerning.

Åse Kleveland var den første regjeringsrepresentant som møtte Salman Rushdie. På midten av nitti-tallet medførte dette en utstrakt virksomhet som foreleser og debattant.

## Utmerkelser/priser

Spellemannsprisen for LP "Ballade" 1983

Norsk Forms Ærespris 1997

Arne Skouen Prisen (Fremste pris innen norsk film) 1996

NAL's Ærespris (Norske Arkitekters Landsforbund) 1996

Budeieprisen 1996

Prillarguriprisen 1998

Ridder av Den Franske Æreslegionen "for innsatser til beste for det europeiske samarbeidet." 2003

Ingmar Bergmans Ærespris (utnevnt av IB personlig) 2006

Kommandør av St. Olavs Orden 2015

Rolf Gamlengs Ærespris 2016